

Wrocław, 5.04.2019r.

PROTOKÓŁ

z przeprowadzenia KONKURSU W RAMACH
XVIII Młodzieżowego Konkursu Piosenki Artystycznej im. Agnieszki Osieckiej
„Bardzo Wielka Woda”.

XVIII MŁODZIEŻOWY KONKURS PIOSENKI ARTYSTYCZNEJ IM. AGNIESZKI OSIECKIEJ „BARDZO WIELKA WODA” przeprowadzony został 5 kwietnia 2019 w SALI AUDYTORYJNEJ W CENTRUM KONGRESOWYM W Hali Stulecia WE WROCŁAWIU. W ramach Konkursu wykonano 22 piosenki. W konkursie udział wzięli uczniowie ze szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych z Wrocławia i Dolnego Śląska.

Nagrodę publiczności otrzymał Zespół Tacy Nie Inni za porywające wykonanie piosenki pt. „Pójdę bosy ”

Wyróżnienie otrzymała Paulina Szlachcic za nostalgiczną interpretację piosenki pt. „Rebeka”

Wyróżnienie otrzymał Zespół Nietota za pełne ekspresji wykonanie piosenki pt. ”Tango rzeź”

Kolejne wyróżnienie zdobył zespół KrzyKaśki za dynamiczne wykonanie piosenki „Ale wkoło jest wesoło”

III nagrodę otrzymała Justyna Frysztak za brawurowe wykonanie piosenki pt. „Dworzec”

II nagrodę otrzymał Wojciech Stefanowski za pełne artystycznego wyrazu wykonanie piosenki pt. „Tango walka”

I nagrodę otrzymała Maja Frejtag za pełną emocji interpretację piosenki pt. „Dłoń”.

Grand Prix XVIII Młodzieżowego Konkursu Piosenki Artystycznej im. Agnieszki Osieckiej „Bardzo Wielka Woda” 2019 otrzymała Joanna Gaj za poetycką interpretację piosenki pod tytułem „Strój”.