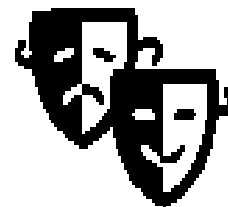


**Regulamin sprawdzianu uzdolnień kierunkowych  
do KLASY TEATRALNEJ  
w Liceum Ogólnokształcącym nr XVII im. A. Osieckiej  
we Wrocławiu**



**1. Cel**

- a. Podstawowym celem sprawdzianu jest określenie predyspozycji i uzdolnień aktorskich kandydata (umiejętności recytatorskich, wokalnych, ruchowych i dykcji).
- b. Celem komisji będzie również poznanie oczekiwań i wyobrażeń kandydata związanych z nauką w klasie teatralnej.
- c. Zaliczenie sprawdzianu z wynikiem pozytywnym warunkuje zakwalifikowanie się kandydata do dalszej części procedury rekrutacyjnej.

**2. Warunki przystąpienia do sprawdzianu**

Wymogiem formalnym dopuszczenia do sprawdzianu jest:

- a. złożenie w sekretariacie szkoły lub przesłanie na adres internetowy szkoły <liceum@lo17.wroc.pl> wypełnionego druku: „Zgłoszenie na sprawdzian do klasy teatralnej” (druki są do pobrania w sekretariacie i na stronie szkoły [www.lo17.wroc.pl](http://www.lo17.wroc.pl)).
- b. posiadanie ważnej legitymacji szkolnej z aktualnym zdjęciem lub ważnego paszportu.

**3. Organizacja**

- a. Przesłuchania odbywają się przez dwa wskazane przez organizatorów dni.
- b. Kolejność przesłuchań kandydatów jest zgodna z listą opublikowaną na stronie internetowej szkoły i w gablocie przy portierni szkolnej (w uzasadnionych przypadkach - na prośbę kandydatów - kolejność przesłuchań może ulec zmianie).
- c. Przesłuchanie jednego kandydata trwa około 10-15 minut.
- d. Na sprawdzian należy zgłosić się najpóźniej 30 minut przed przewidywaną godziną rozpoczęcia przesłuchania.
- e. Kandydaci na swoje przesłuchanie oczekiwać będą we wskazanej przez organizatorów sali.
- f. Kandydaci przyjeżdżają na własny koszt.
- g. O wszelkich zmianach, problemach i zaistniałych trudnościach należy jak najszybciej poinformować organizatorów bezpośrednio bądź telefonicznie (podczas trwania przesłuchań **tel. 71/7986740 w. 150**).

**4. Forma**

Przesłuchanie ma formę zadań praktycznych. Zadania praktyczne to:

- a. prezentacja **z pamięci jednego wiersza** (znać tytuł i autora);
- b. prezentacja **z pamięci jednego fragmentu prozy** (znać tytuł i autora);
- c. **wykonanie jednej piosenki** (bez akompaniamentu) (wskazane - w języku polskim);
- d. **wykonanie wskazanego przez komisję zadania aktorskiego** na przygotowanych tekstach.

**5. Strój**

Na sprawdzian należy przyjść w wygodnym, przewiewnym i niekrępującym ruchów stroju, tak aby można było swobodnie wykonywać różne zadania praktyczne.

## 6. Ramy czasowe

- Na wykonanie zadań praktycznych przewidziano łącznie około **10 minut**.
- Treść kolejnego zadania podawana jest po zakończeniu zadania poprzedniego.

## 7. Komisja rekrutacyjna

Komisję powołuje Dyrektor Szkoły.

## 8. Wyniki sprawdzianu.

Punkty uzyskane przez kandydata w wyniku przeprowadzonego sprawdzianu uzdolnień kierunkowych nie wchodzi w skład punktów rekrutacyjnych, określają jedynie, w jakim stopniu kandydat spełnia wymagania stawiane przez Komisję Rekrutacyjną i wykazuje szczególne predyspozycje do kształcenia w klasie teatralnej.

Rekrutacja kandydatów do klasy teatralnej dokonana zostanie spośród tych absolwentów gimnazjów, którzy **pozytywnie zaliczą sprawdzian uzdolnień kierunkowych**.

**Lista kandydatów** zakwalifikowanych do rekrutacji do klasy teatralnej w LO nr XVII im. A. Osieckiej dostępna będzie na stronie internetowej szkoły i w sekretariacie uczniowskim **do trzech dni po zakończeniu drugiego dnia przesłuchań**.